

## БЪЛГАРСКО КИНО ОБЩЕСТВО

### КОНКУРС ЗА СЦЕНАРИЙ НА КЪСОМЕТРАЖЕН ФИЛМ 2020

#### РЕГЛАМЕНТ

#### 1. ОРГАНИЗАТОР

Сдружение с нестопанска цел „Седем“, БУЛСТАТ 175265580, чрез своята платформа Българско кино общество (наричани по-долу Организаторът) реализира 18. Конкурс за сценарий на късометражен филм и филмов проект през 2020 г. с цел да подпомогне млади български сценаристи и автори на късометражни филми в реализацията на техните творби. Инициативата се организира в партньорство с Френски институт България и с подкрепата на Столична програма „Култура“.

#### 2. УСЛОВИЯ ЗА УЧАСТИЕ

##### А) Участници

- 2.1. Конкурсът е отворен за участие от 01.08.2020 г. до 05.10.2020 г.
- 2.2. Участници в конкурса могат да бъдат лица до 35 г. (навършени) в деня на закриване на конкурса.
- 2.3. В случай на съавторство, всички автори на сценария трябва да са на възраст до 35 навършени години в деня на закриване на конкурса.
- 2.4. Участници в конкурса могат да бъдат единствено български граждани.
- 2.5. Един кандидат може да участва само с един сценарий, независимо дали той е написан самостоятелно или в съавторство.

##### Б) Сценарии

- 2.6. Основната тема на конкурса е „Свидетел“. Състезаващите се сценарии трябва да са силно обвързани с тази тема, която може да се интерпретира свободно.
- 2.7. Сценариите не трябва да надвишават 20 000 печатни знака, включително пунктуационните знаци и интервалите.
- 2.8. Сценариите трябва да са напълно авторски, да не съдържат заимствания от вече съществуващи творби, защитени с авторски права, или каквато и да била друга юридическа защита, или да нарушават авторското право на трета страна.
- 2.9. Приемат се само сценарии на български език.
- 2.10. Препоръчително е да се спазва стандартният формат и правила за сценарно писане (за улеснение виж „Насоки за писане на сценарий“ на [filmsociety.bg](http://filmsociety.bg)).

## В) Участие

2.11. Лицата, желаещи да участват, трябва да изпратят следните документи до office@filmsociety.bg преди крайния срок за участие в конкурса (05.10.2020 г.):

- попълнен, подписан и сканиран формуляр за кандидатстване, включващ декларация за доброволно предоставяне на лични данни, който може да се сваля от страницата filmsociety.bg;
- електронно копие на сценария със заглавието на творбата, името на автора и неговия e-mail адрес на заглавната страница;
- обяснителна бележка, не по-дълга от една страница, описваща мотивацията на автора да участва в конкурса и по какъв начин неговият/нейният сценарий е обвързан с темата „Свидетел“.

В случай, че сценарият е развит като филмов проект, авторът може да изпрати допълнителни материали по свое усмотрение. Препоръчително е да изпрати:

- режисьорска експликация;
- продуцентски бележки / стратегия за реализация на филма;
- бюджет и финансов план;
- списък на екипа на филма и неговия опит;
- актьорски състав;
- снимачни терени, т. нар. mood board;
- други материали по избор;

2.12. Всяко лице, което отговаря на гореописаните условия и желае да изпрати своята кандидатура в Конкурса, се съгласява със следното ИЗВЕСТИЕ ЗА ОБРАБОТКА НА ЛИЧНИ ДАННИ от организатора на Конкурса - сдружение с нестопанска цел в обществена полза „СЕДЕМ“, БУЛСТАТ: 175265580, със седалище и адрес на управление: БЪЛГАРИЯ, гр. София 1680, ж.к. „Белите брези“, бл. 21, ет. 3, ап. 11– в качеството му на Администратор на лични данни, по смисъла на Регламент (ЕС) 2016/679 (прилага се от 25.05.2018 г.)

### I. ДАННИ ЗА АДМИНИСТРАТОРА.

СДРУЖЕНИЕ „СЕДЕМ“ е Администратор по отношение на личните данни на лицата, с които се намира в отношения по повод основаната дейност на сдружението – организиране на проекти в областта на културата, изкуството и образованието. Настоящото известие е ориентирано към физическите лица, участващи в Конкурса за сценарий на късометражен филм и филмов проект 2020. За контакт с Администратора по въпросите на личните данни лице за контакт е Елена Георгиева, телефон +359 898390713, email: office@filmsociety.bg.

### II. КАТЕГОРИИ ДАННИ, ОБРАБОТВАНИ ОТ АДМИНИСТРАТОРА.

В качеството Ви на участник в дейностите, Сдружението може да обработва някои или всички от следните категории данни:

- ⇒ Име;
- ⇒ Телефон;
- ⇒ Физически адрес;
- ⇒ Email адрес;
- ⇒ ЕГН / Дата на раждане;

### **III. ОСНОВАНИЕ ЗА ОБРАБОТКА НА ДАННИТЕ.**

Обработването на личното име е необходимо с оглед идентифицирането на всеки участник при записване за участие в Конкурса.

Телефонният номер и имейл адреса са ни необходими, за да имаме връзка с участниците при възникнала необходимост при участие в Конкурса, както и за информация за текущи и бъдещи проекти.

Единният граждански номер / Дата на раждане е необходим и се изисква, за да се удостовери, че съответният участник отговаря на критериите за допустимост за участие в Конкурса, както и при организиране на мероприятия, свързани с Конкурса, в които участниците изрично сте заявили участие.

### **IV. СЪГЛАСИЕ ЗА ИЗПРАЩАНЕ НА ДОПЪЛНИТЕЛНА ИНФОРМАЦИЯ ПО ИМЕЙЛ**

Участниците в конкурса дават изричното си съгласие да получават от Организатора допълнителна информация по имейл (напр. бюлетин, предложения, информация за финансиране/събития/инициативи и други дейности, подобни на Конкурса за сценарий на късометражен филм и филмов проект).

### **V. СРОК НА СЪХРАНЕНИЕ НА ЛИЧНИТЕ ДАННИ.**

Срокът, в който описаните данни се съхраняват от Администратора е 3 години след прекратяване на отношенията с Организатора на Конкурса. Основанието да ги съхраняваме в този срок, е легитимния ни интерес, в случай че възникнат спорове или необходимост да се свържем с определени участници по повод станали по-късно известни обстоятелства от времето на участието в конкретната инициатива.

### **VI. ПОЛУЧАТЕЛИ НА ДАННИТЕ.**

Не предаваме лични данни на трети страни.

### **VII. ОБРАБОТВАЩИ ЛИЧНИ ДАННИ.**

Не ползваме обработващи лични данни за обработването на данните.

### **VIII. АВТОМАТИЗИРАНО ВЗЕМАНЕ НА РЕШЕНИЯ.**

Въз основа на събраните данни не се извършва автоматизирано вземане на решения, включително профилиране.

### **IX. ПРАВА НА УЧАСТНИЦИТЕ В КОНКУРСА ВЪВ ВРЪЗКА С ОБРАБОТВАНЕТО НА ЛИЧНИ ДАННИ ОТ АДМИНИСТРАТОРА.**

*1. Право да изискате от администратора достъп до, коригиране или изтриване на личните данни или ограничаване на обработването на лични данни.*

1.1. Право на достъп.

1.2. Право на коригиране.

- 1.3. Право на изтриване (право да бъдеш забравен).
  - 1.4. Право на ограничаване на обработването.
  - 1.5. Право на преносимост на данните.
  - 1.6. Право на възражение.
  - 1.7. Право да не бъдете обект на автоматизирано взимане на индивидуални решения, включително профилиране.
2. *Право на оттегляне на съгласието.*
  3. *Право на жалба до надзорен орган.*

Данни за контакт с КЗЛД:

Комисия за защита на личните данни

Адрес: София 1592, бул. „Проф. Цветан Лазаров“ № 2

GPS координати: N 42.668839 E 23.377495

Център за информация и контакти - тел. 02/91-53-518

Приемна - работно време 9:00 - 17:30 ч.

Електронна поща: [kzld@cpdp.bg](mailto:kzld@cpdp.bg)

Интернет страница: [www.cdpd.bg](http://www.cdpd.bg)

При нужда от съдействие или разяснение, относно правата на всеки участник, като субект на лични данни, моля обърнете съм към Администратора.

*!!! Упражняването на правата, описани по-горе се осъществява безплатно. Единствено в случай, че исканията са явно неоснователни или прекомерни, по-специално поради своята повторяемост, Администраторът си запазва правото, предоставено му от Регламента:*

*- да наложи разумна такса, като взема предвид административните разходи за предоставяне на информацията или комуникацията или предприемането на исканите действия, или*

*- да откаже да предприеме действия по искането.*

*!!! За Въпроси, съвети, препоръки, релевантна информация, предложения за допълване или коригиране на настоящото известие, моля свържете се с Администратора чрез посочените координати.*

2.13. Всеки непълен документ ще бъде отхвърлен, а съответстващата кандидатура анулирана.

### **3. СЕЛЕКЦИЯ**

3.1. Основният критерий за оценка на участниците в конкурса е качеството на представените сценарии. Всички постъпили текстове ще се състезават за Наградата за най-добър сценарий. Сценариите, които представляват част от късометражен филмов проект, ще се състезават и за Наградата за най-добър филмов проект.

3.2. Българско кино общество ще формира професионално жури, което ще заседава през м. октомври 2020 г.

- 3.3. Дискусиите на журито са колективни и тайни. Решението на журито е окончателно и не подлежи на отчет. Резултатите от избора на журито ще бъдат обявени на церемония по награждаването през м. октомври 2020 г.
- 3.4. Списъкът на спечелилите ще бъде публикуван на официалната уеб страница на Българско кино общество (filmsociety.bg) и обявен в пресата. Победителите ще бъдат лично информирани за избора на журито.

#### **4. НАГРАДИ**

- 4.1. Две основни награди ще бъдат връчени в Конкурса за сценарий на късометражен филм на Българско кино общество 2020:
  - Награда за най-добър сценарий – финансова премия на стойност 1000 лева;
  - Награда за най-добър филмов проект – нефинансова;
- 4.2. В случай, че наградените сценарии се реализират, авторите се задължават да изпишат в заглавните / финалните надписи на филмите си следното изречение: „НАЙ-ДОБЪР СЦЕНАРИЙ (ФИЛМОВ ПРОЕКТ) В КОНКУРСА НА БЪЛГАРСКО КИНО ОБЩЕСТВО 2020” / ”BEST SCREENPLAY (FILM PROJECT) OF BULGARIAN FILM SOCIETY CONTEST 2020”.

#### **5. РАЗНИ**

- 5.1. Настоящите правила, както и възможните промени, ще бъдат публикувани на официалната уеб страница на Българско кино общество, filmsociety.bg, в раздела, посветен на КОНКУРС ЗА СЦЕНАРИЙ.
- 5.2. Организаторът си запазва правото да променя условията и правилата по всяко време, без предварително известяване.
- 5.3. Участието в конкурса означава съгласие с изложения тук регламент.

София, 27.07.2020 г.